

# FLYKTFÅGLAR av Teater SOJA

*En pjäs om en mormor, ett barnbarn och en ensamkommande flyktingpojke*

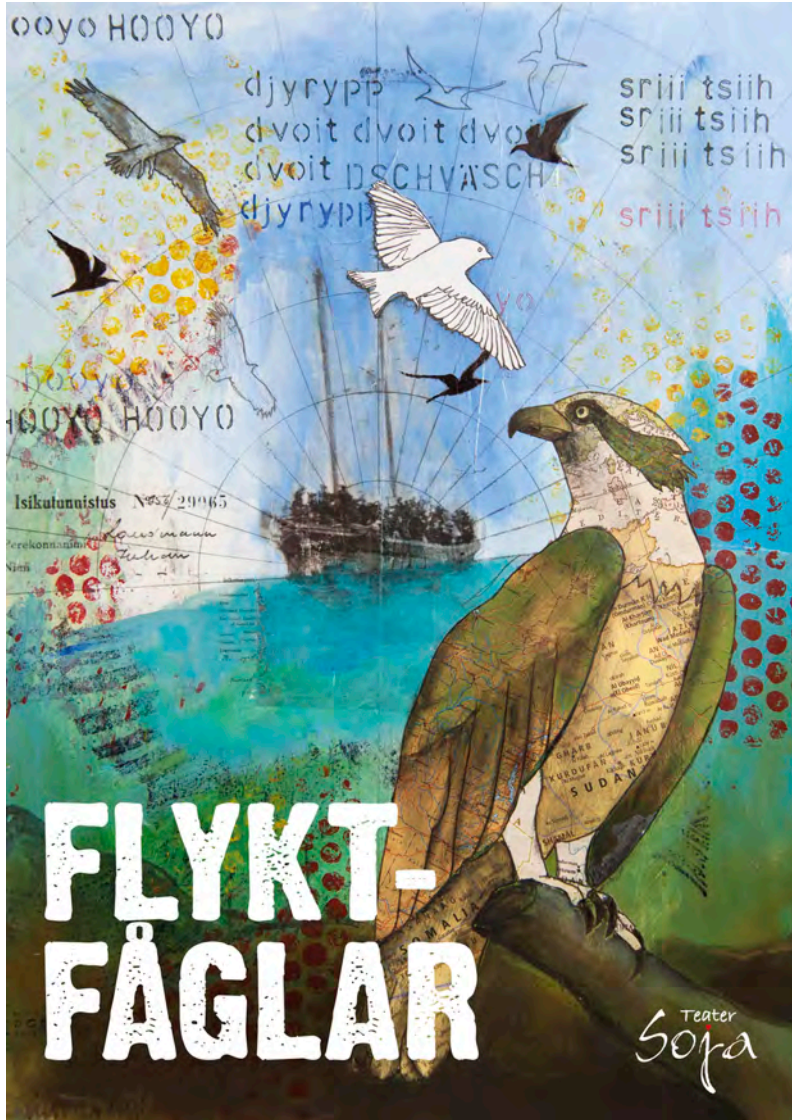


Illustration: Victoria Engholm

Mormor Tiiu kom som flykting till Sverige från Estland när hon var barn. Fåglar är hennes stora intresse. Valpen, hennes barnbarn, är också en stor fågelfantast. De älskar att vara ute i naturen och lyssna efter Grönfinkens studsande "djuryrpp", mjuka "dvoit" och bråkande "dschväschi". För att inte tala om Koltrastens smackande "tjack", skärande "srii" och sugande "tsiih". Det är internationella språk som inte bryr sig om gränser.

Tillsammans berättar mormor och Valpen historien om hur den 11-åriga Warsama, med risk för sitt liv, flyr från Somalia. Han drömmer om att, någon gång, någonstans, få gå i skolan och skapa sig ett liv. Under vandringen genom djungeln, under den långa färden genom Sahara, under den skrämmande båtresan över Medelhavet, ser han flyttfåglarna. Obehindrat rör de sig över alla landsgränser.

Pjäsen är baserad på intervjuer med en ensamkommande flyktingpojke och riktar sig till barn på mellanstadiet och vuxna i deras närhet. Trots det allvarliga ämnet är föreställningen, i sann SOJA-anda, både rolig, varm och hoppfull. För skolspelningar finns en lärarhandledning.

**Medverkande: Bodil Carr Granlid och Anna Wadström**

**Manus: Sofia Andersson och Jan Boholm**

**Regi: Sofia Andersson**

**Scenografi & kostym: Elsie Nyman**

**Målgrupper: Skolföreställningar, årskurs 4 – 6**

**Offentliga föreställningar: Från 9 år**

**Publikantal: 60 pers. Speltid: 40 min.**

**Spelyta: 4 x 4 m. Takhöjd: 2,4 m.**

**Byggtid/riavid: 1 tim/30 min..**

**Bokning & information:**

*Malin Berglund*

Producent, Teater SOJA

E-post: [malin@teatersoja.se](mailto:malin@teatersoja.se)

Tel: 070-341 51 51

[www.teatersoja.se](http://www.teatersoja.se)

Teater  
**Soja**

**Producerad med stöd av:**

**Sundsvalls kommun, Landstinget Västernorrland, Statens Kulturråd och PostkodLotteriets Kulturstiftelse**